

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

GUIA DE EXAMEN SEMESTRAL

2019 – 2020

3er AÑO A.

¿Para qué sirve un calderón?

R= _____

Escribe las notas de: DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI y DO en simbología AMERICANA.

R= _____

¿Cuántas claves musicales existen y cuáles son:

R= _____

Dibuja el signo de CODA. R= _____

¿Cuántas familias de instrumentos existen en la música y cuáles son?

R= _____

Escribe ¿Cuántas estrofas y coros existieron originalmente de nuestro Himno Nacional Mexicano?

R.- _____

Escribe el nombre y el orden de las cuatro estrofas del Himno Nacional Mexicano actualmente.

R= _____

Escribe el nombre de la 1ª estrofa de nuestro Himno Nacional Mexicano.

R.- _____

Escribe el nombre de la 2ª estrofa de nuestro Himno Nacional Mexicano.

R.- _____

Escribe el nombre de la 3ª estrofa de nuestro Himno Nacional Mexicano.

R.- _____

Escribe el nombre de la 4ª estrofa de nuestro Himno Nacional Mexicano.

R.- _____

¿Qué es un calderón? R= _____

¿Para qué sirve un calderón? R= _____

¿Para qué sirve una CODA? R= _____

¿Dibuja el signo de párrafo? R= _____

¿Para qué sirve un párrafo? R= _____

¿Dibuja un signo de sostenido? R= _____

¿Dibuja un signo de bemol? R= _____

¿Qué es un sostenido? R= _____

¿Para qué sirve el sostenido? R= _____

Si te encuentras en el segundo grado de la escala mayor de DO ¿Cuál es el Quinto grado después de este?

R= _____

¿A cuántos tiempos se lee la melodía Tierra Mestiza?

R= _____

¿Cuántos tiempos vale una mitad, tres mitades, dos cuartos y dos octavos?

R= _____

¿Cuál es un acento fuerte?

R= _____

¿A cuántos tiempos equivalen 3 notas de CUARTO?

R= _____

¿A cuántos tiempos se lee el ritmo de VALTZ?

R= _____

¿A cuántos tiempos se lee el ritmo de Balada?

R= _____

¿Qué nombre tiene la nota musical que va colocada en el primer espacio del pentagrama?

R= _____

¿Qué nombre tiene la nota musical que va colocada en el tercer espacio del pentagrama?


R= _____

¿Cómo se le llama al signo matemático % utilizado en la música?


R= _____

¿Cómo se le llama a este signo musical Z?

R= _____

¿Cómo se le llama a esta nota musical? 

R= _____

¿Cómo se le llama a esta nota musical? 

R= _____

¿Cuántas notas musicales existen en la música?

R= _____

¿Qué nombre se le da a la flauta que utilizas en las clases en tu escuela DOE?

R= _____

Si se numeran las notas de la escala musicales ¿Qué número estaría colocada la nota de RE 6?

R= _____

¿Para qué sirve un párrafo?



R= _____

Rellena con tinta negra los círculos según le corresponda a la nota musical de la flauta. Quedando Dibujada la colocación de la posición de los dedos para la flauta.

DO	RE	MI	FA	SOL	LA	SI	DO6
OO	OO	OO	OO	OO	OO	OO	OO
O	O	O	O	O	O	O	O
— O	— O	— O	— O	— O	— O	— O	— O
O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O

Completa el esquema de valores musicales con figuras y nombres.

(Ejemplo) desde la UNIDAD hasta el 16 avo. Con sus Respectivos silencios.

Nombre de la nota actual.	Nombre de la nota antiguo.	Valor	Figura de nota	Silencio
UNIDAD	REDONDA	4 tiempos		

LECTURA: Vida de Mozart

Mozart nació el 27 de enero de 1756 en Salzburgo y muere en Viena en 1791. Fue bautizado como Johannes Chrysostomus Wolfgangus Theophilus Mozart, aunque le conocían por Wolfgang Amadeus. Fue el último hijo de Leopold Mozart, músico al servicio del príncipe arzobispo de Salzburgo y su madre se llamaba Anna María Pertl. La casa natal de Mozart se encuentra en Getreidegasse n.º 9 de la ciudad de Salzburgo. Se trata de una casa de tres plantas, que actualmente se destina a museo con gran cantidad de objetos de la época y algunos instrumentos del Mozart niño. Wolfgang y su hermana María Anna mostraron asombrosas facultades para la música desde pequeños. Wolfgang, a los cuatro años practicaba el clavicordio; y componía pequeñas canciones y minuetos; a los seis, tocaba con destreza el clave y el violín. Podía leer música a primera vista, tenía una memoria prodigiosa y una gran capacidad para improvisar frases musicales. No era un niño como los demás. Leopold componía y daba clases de música. El año del nacimiento de Wolfgang publicó un libro sobre el arte del violín, que tuvo éxito y lo hizo famoso. Después del nacimiento de Wolfgang, salvo las tareas propias de su cargo, abandonó todo para dedicarse de manera exclusiva a la formación de su hijo. Fue exigente como padre y como profesor, en todo momento estuvo al tanto de la formación personal y profesional de Wolfgang. Cuando el niño iba cumplir seis años de edad, Leopold decidió exhibir los dotes musicales de sus hijos ante las principales cortes de Europa. Su figura autoritaria y opresiva marcaría al joven Amadeus para toda su vida. El 12 de enero de 1762, toda la familia partió hacia Munich; tocaron ante el emperador Maximiliano José II. La permanencia en esta ciudad culminó con dos recitales ante la familia imperial en el palacio de Schönbrunn. Wolfgang causaba sensación en cada concierto. El 5 de enero de 1763, los Mozart retornaron a Salzburgo. Este viaje empezó el 9 de junio de 1763 y durante tres años y medio, los Mozart recorrieron las principales ciudades de Europa, cosechando grandes éxitos. En Holanda deslumbró tocando el órgano más grande y complicado del mundo. Wolfgang empezaba ahora la lucha por la vida. Más tarde, acompañado por su madre, inició un largo viaje a París. En una escala en Múnich, conoció a la familia Weber y se enamoró de la hija mayor, Aloysa. El 3 de julio su madre murió de una infección. Deprimido por esta muerte y por algunos fracasos, se detuvo en Munich para proponerle matrimonio a Aloysa Weber, pero ella lo rechazó. Tras su fracaso sentimental con Aloysa Weber, encontró consuelo en Constanze, la hermana menor. Pero sabía que su padre Leopold no apreciaba a esa familia. El 4 de agosto de 1782, sin el consentimiento paterno, Wolfgang Amadeus y Constanze se casaron en Viena. De los seis hijos que Wolfgang Amadeus tuvo con Constanze -Raimund Leopold (1783), Karl Thomas (1784), Johann Leopold (1786), Theresia (1787), Anna (1789) y Franz Xaver Wolfgang (1791)- sólo dos sobrevivieron: Karl Thomas y Franz Xaver Wolfgang. Sin embargo, en este mismo año, muere en Salzburgo su padre Leopold. Esto lo deja muy triste, ya que su padre había sido su mejor consejero y amigo. Se propagó el rumor de que Mozart había muerto envenenado por Antonio Salieri, quien supuestamente odiaba su genio musical.

¿Cuál es el nombre de los dos hijos de Mozart que vivieron?

R.- _____

¿Cuántos años tenía Mozart cuando su padre Leopold decidió exhibir las dotes musicales de sus hijos?

R.- _____

¿Cuáles el nombre del personaje que enveneno a Mozart?

R.- _____

¿Cómo se apellida la familia que no apreciaba el padre de Mozart?

R.- _____

¿En qué día y en qué mes nació Mozart?

R.- _____

¿Cómo se llamó la hermana de Mozart?

R.- _____

¿Cuál es el primer nombre con el que fue bautizado Mozart?

R.- _____

¿En dónde y en qué año muere Mozart?

R.- _____

Prof. Miguel Ángel Hernández Rodríguez.